

Foederatio Internationalis PUERI CANTORES
XXXIV Congressus Internationalis
Cracoviae 10-15 Julii 2007

G.O. Fonds 8', 4', 2', Mix., Trompette 8'
Pos. Fonds 8', 4'
Rec. Flutes 8', Gamba 8'
P. Fonds 16', 8', 4', Bombarde 16'

MISERICORDIAS DOMINI

Music: Henryk Jan Botor

Organ

GO *f*

5 8

S. *f* Mi-se-ri-cor - di-as Do-mi - ni in ae-ter-num can - ta - bo

A. *f* Mi-se-ri-cor - di-as Do-mi - ni in ae-ter-num can - ta - bo

T. *f* Mi-se-ri-cor - di-as Do-mi - ni in ae-ter-num can - ta - bo

B. *f* Mi-se-ri-cor - di-as Do-mi - ni in ae-ter-num can - ta - bo

9 fine

S. Mi-se-ri-cor - di-as Do - mi - ni in ae - ter - num can - ta - bo.

A. Mi-se-ri-cor - di-as Do - mi - ni in ae - ter - num can - ta - bo.

T. *f* Mi-se-ri-cor - di-as Do - mi - ni in ae - ter - num can - ta - bo.

B. Mi-se-ri-cor - di-as Do - mi - ni in ae - ter - num can - ta - bo.

13

S.

A.

T. *SOLO* *mf*

8

1. Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no Quo - ni - am bo - nus quo - ni - am
 2. Qui fe - cit mi - ra - bi - li - a mag - na so - lus quo - ni - am

B.

18

S.

A.

T. *f* *mf*

8

in e - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - jus. 3. Qui - a in hu - mi - li -
 in e - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - jus.

B.

Da.S.al fine

22

S.

A.

T.

8

ta - te nos - tra me - mor fu - it nos - tri quo - ni - am in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a

B.

28 Da.S.al fine

S.

A.

T.
 e - jus. *f* *mf* Con-fi - te - mi-ni Do - mi - no do - mi - no - rum

B.

33 Da.S.al fine

S.

A.

T.
 quo - ni - am in e - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - jus.

B.

37

S.

A.

T.
 5. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li o et Spi - ri - tu - i San - cto Glo - ri - a Pa - tri et

B.

42

Da.S. al fine

S.

A.

T.

B.

Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto. 6. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o

47

S.

A.

T.

B.

et nunc et sem - per, et in se - cu - lac

50

Da.S. al fine

S.

A.

T.

B.

se - cu - lo - rum A - men, A - men.